



Ottawa le 08 janvier 2024.

**Note de Travail pour proposer un sujet de thèse de doctorat en théologie :**

**« L'Unicité et la Spécificité de la médiation christologique dans la Trilogie de Hans Urs von Balthasar. *Une perspective africaine, émancipatrice et prophétique* ».**

**Note de l'Éditeur.**

Cette note de Travail donne un premier accès sommaire à l'œuvre théologique baroque et imposante de l'un des Plus Grands Théologiens du XX<sup>ème</sup> siècle – dont les réceptions mondiales vont traverser brillamment le XXI<sup>ème</sup> siècle. Les réceptions africaines sont encore rares et balbutiantes. L'actualité théologique et la vigueur philosophique de l'œuvre monumentale de Hans Urs von Balthasar se fait sentir avec acuité aujourd'hui dans les crises et fractures profondes qui secouent l'Église catholique et qui sont sommairement – voire fallacieusement – résumées et présentées par les Médias ignorants du Monde comme une gigantomachie théologique entre *les Conservateurs/Traditionnalistes* et les *Modernistes/Progressistes*. Cette dichotomie est fortement idéologique et tributaire des ravages épistémologiques imposés par la crise moderniste dans les Églises occidentales du début à la fin du XX<sup>ème</sup> siècle. D'où la nécessité de recourir à la maxime husserlienne du « *Retour aux choses mêmes* » de l'auto-révélation de la Trinité immanente à travers les scissions historiques de la Trinité économique qui culmine dans la « mort et la résurrection » de Jésus-Christ et qui accomplit dans la plénitude les promesses de Dieu dans l'Ancien Testament. D'où la question décisive : « *Quel type de phénoménologie convient-il au mouvement immanent d'auto-manifestation et d'auto-communication de Dieu dans l'Histoire de l'Humanité et du Monde ?* »

*Mais qu'en est-il du Tournant phénoménologique, patristique et prophétique imprimé aux théologies occidentales par le théologien suisse de Bâle ?* Et que gagneraient les Églises africaines en s'engageant résolument et avec une ambition intellectuelle légitime dans une réappropriation phénoménologique de la « *Révélation chrétienne* » à l'École contemplative et mystique de Hans Urs von Balthasar et d'Adrienne von Speyr ?

La puissance théologique, l'amplitude philosophique et la vitalité mystico-spirituelle de l'œuvre inséparable d'Adrienne von Speyr et de Hans Urs von Balthasar suscitent l'attention des théologiens du monde entier, et pas seulement ceux qui pratiquent dans des universités catholiques et pontificales. Il n'est pas exagéré de dire que la richesse incomparable de cette œuvre monumentale orientée de part en part par la Glorification adorante de la Trinité divine engagée dans l'Histoire de l'Humanité et du Monde fait qu'elle est en train de traverser avec brio tout le XXI<sup>ème</sup> siècle.

Les Églises d'Afrique ont tout à gagner et rien à perdre à entrer avec enthousiasme dans l'œuvre de Balthasar non pas pour la répéter servilement, mais pour s'approprier les gestes essentiels et l'orientation dramatique, trinitaire et mystique dans le grand chantier de la production des Théologies africaines pour la Gloire de Dieu et la libération intégrale de son peuple d'Afrique toujours aux prises avec les ponctions économiques et démographiques des puissances coloniales et esclavagistes qui pilotent vers le chaos les révolutions numériques et technologiques des « *intelligences artificielles* » au XXI<sup>ème</sup> siècle, en marginalisant et en excluant les Africains des lieux où se produisent les savoirs et les pouvoirs qui président à l'expansion hégémonique du capitalisme sauvage et néolibéral.

Cette note se concentre sur **les rares interviews que Balthasar a données** durant sa vie ainsi que quelques-uns de ses spécialistes en Europe. Cela permet une première approche globale et décontractée avant d'entrer systématiquement dans le travail décapant de lecture immanente et exigeante de cette œuvre gigantesque et ésotérique dont l'essentiel a été traduit en français, et notamment, la totalité de son *Triptyque* qui est sciemment sélectionné pour cette thèse de doctorat – et plusieurs autres qui pourraient surgir par l'implication énergique et convaincante des chercheurs membres du CERCLECAD, vivant aussi bien en Afrique qu dans les diasporas africaines et afro-descendantes en Europe, au Canada et aux États-Unis.

## **Professeur Benoît Élie AWAZI MBAMBI KUNGUA**

**Philosophe, Sociologue et Théologien**

**Courriels : [benkung01@yahoo.fr](mailto:benkung01@yahoo.fr) & [nabiawazi@gmail.com](mailto:nabiawazi@gmail.com)**

**Prophète-Président Fondateur du Centre de Recherches Pluridisciplinaires sur les Communautés d'Afrique noire et des diasporas (CERCLECAD, [www.cerclecad.org](http://www.cerclecad.org), basé à Ottawa, Canada, Président du CERCLECAD (Ottawa, Canada, <https://Cerclecad.org/>**

**Fiche d'auteur chez l'Harmattan : <https://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=auteurs&obj=artiste&no=7798>**

**Quelques interviews sélectionnées :**

**Lien théologique (1) :** Last interview with Hans Urs von Balthasar :  
<https://www.youtube.com/watch?v=ygKIWUa-iLM&t=263s>

**Lien théologique (2) :** Interview entre le Grand Théologien **Hans Urs von Balthasar** et le journaliste canadien **Marcel Brisebois (I)** ([28 minutes](https://www.youtube.com/watch?v=m1ETPlqMCnA)): <https://www.youtube.com/watch?v=m1ETPlqMCnA>

**Lien théologique (3) :** Interview entre le Grand Théologien **Hans Urs von Balthasar** et le journaliste canadien **Marcel Brisebois (II)** ([28 minutes](https://www.youtube.com/watch?v=ZjO0vEEG-mc)): <https://www.youtube.com/watch?v=ZjO0vEEG-mc>

**Lien théologique (4) :** **Le Professeur Jean-Luc Marion de l'Académie française** (qui a dirigé ma thèse de doctorat de Philosophie à Paris IV-Sorbonne, 8 septembre 2003) et **Le Professeur Vincent Holzer (de l'Institut Catholique de Paris, l'un des meilleurs spécialistes de Balthasar dans le monde et qui fut mon Professeur à l'Institut Catholique de Paris (1993-1996))** parlent avec brio du plus Grand Théologien du XX<sup>ème</sup> et du XXI<sup>ème</sup> siècle dans le monde entier **à la Télévision de l'Archidiocèse de Paris, KTO :**

<https://www.youtube.com/watch?v=YxBp7paRViY>

**Lien théologique (5) :** Les Pères **Vincent Holzer** et **Antoine Birot** parlent de l'œuvre théologique magistrale de **Hans Urs von Balthasar** :  
<https://www.youtube.com/watch?v=xmqSntqXDBg>

**Lien théologique (2) :** An interview with Jean-Luc Marion hosted by Donald Wallenfang on the relationship between faith and Reason. University of **Chicago Divinity School, May 2017 :**

<https://www.youtube.com/watch?v=9pOqu2k5uIg>

**Lien autobiographique : Auto-herméneutique du Professeur Jean-Luc Marion par lui-même en Décembre 2019 à Paris :**

<https://www.youtube.com/watch?v=N-Bq6Ioji28>

**Lien autobiographique : Auto-Compréhension du Professeur Jean-Luc Marion par lui-même lors d'une émission dans KTO en le 21 décembre 2008, « En l'occasion de son "Élection" au 4ème fauteuil de l'Académie française, une place précédemment occupée par le cardinal Jean-Marie Lustiger » :**

<https://www.youtube.com/watch?v=pODpmRGnIj0>

**Lien théologique (6) :** Lancement de l'Ouvrage (\*ID., *Déconstruction phénoménologique et théologique de la modernité occidentale : Michel Henry, Jean-Luc Marion et Hans Urs von Balthasar*, L'Harmattan, Paris, 2015, 316 pages, ISBN : 978-2-343-03719-6, Prix : 33 Euros.) et de la revue (Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Les Intellectuels africains au Canada : Missions, Figures, Visions et Leaderships, Afroscopie V/2015*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2015, 390 pages, ISBN : 978-2-343-05538-1, Prix : 38,50 Euros.) :

<https://www.youtube.com/watch?v=qbis1whzXxo&t=17s>

**Bibliographie sommaire conseillée :**

Vincent Holzer, *Le Dieu Trinité dans l'histoire. Le différend théologique Balthasar-Rahner*, Le Cerf, Paris, 1995 (« Cogitatio fidei 190 »).

Id., *Hans Urs von Balthasar*, Le Cerf, Paris, 2012.

Elio Guerriero, *Hans Urs von Balthasar*, Desclée de Brouwer, Paris, 1993 (Traduit de l'italien par Frances Georges-Catroux, Préface de Jean Guilton de l'Académie française)

Jean-Luc Marion, *Étant donné. Essai d'une phénoménologie de la donation*, PUF, Paris, 1997<sup>1</sup>, 1998<sup>2</sup>.

Id., *Au lieu de soi. L'approche de Saint Augustin*, PUF, Paris, 2008.

Id., *Certitudes négatives*, Grasset, Paris, 2010.

**Id.**, Jean-Luc Marion, (de l'Académie Française), *D'ailleurs la Révélation. Contribution à une histoire critique et à un concept phénoménal de révélation*, Éditions Grasset et Fasquelle, Paris, 2020, 602 pages, ISBN : 978-2-246-85682-5, Prix : 29 €

**Id.**, *La Métaphysique et Après. Essais sur l'historicité et sur les époques de la philosophie*, Bernard Grasset, Paris, 2023, 382 pages, ISBN : 978-2-246-83173-0, Prix : 25 €.

**Michel Henry**, *L'Essence de la Manifestation*, PUF/Épiméthée, Paris, 2011<sup>4</sup>, 928 pages.

**Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA.**, *Déconstruction phénoménologique et théologique de la modernité occidentale : Michel Henry, Jean-Luc Marion et Hans Urs von Balthasar*, L'Harmattan, Paris, 2015, **316 pages**, ISBN : 978-2-343-03719-6, **Prix : 33 Euros. :**

<https://www.editions-harmattan.fr/catalogue/couv/aplat/9782343037196.pdf>

**\*ID.**, *Donation, Saturation et Compréhension. Phénoménologie de la Donation et Phénoménologie Herméneutique : Une alternative ?*, L'Harmattan, Paris, 2005, **310 pages**, ISBN : 2-7475-8743-6, **Prix : 25,5 Euros.** (« Collection "Ouverture Philosophique" »).

**\*ID.**, *Le Dieu Crucifié en Afrique. Esquisse d'une Christologie négro-africaine de la libération holistique*, L'Harmattan, Paris, 2008, **330 pages**, ISBN : 978-2-296-05864-4, **Prix : 31 Euros.** (Collection Églises d'Afrique).

**Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.)**, *Dieu et l'Afrique. Une approche prophétique, émancipatrice et pluridisciplinaire*, *Afroscope VI/2016*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2016, **659 pages**, ISBN : 978-2-343-08467-1, **Prix : 54 Euros.**

---

**Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.)**, *Philosophies africaines, Études postcoloniales et Mondialisation néolibérale. Variations africaines et diasporiques*, *Afroscope VIII/2018*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2018, **716 pages**, ISBN : 978-2-343-13997-5, **Prix : 55 Euros**

