



Ottawa le 1^{er} janvier 2023.

Bonne année dans la recherche scientifique et l'exigence de la pensée complexe.

CONDITIONS, RÈGLES ET CRITÈRES DE SOUMISSION DES ARTICLES DANS NOTRE REVUE SAVANTE ET PLURIDISCIPLINAIRE SUR L'AFRIQUE ET LES COMMUNAUTÉS NOIRES 'AFROSCOPIE', PUBLIÉE CHAQUE MOIS DE JANVIER CHEZ L'HARMATTAN À PARIS.

1. Finalement, je dois préciser quelques critères de rédaction des manuscrits :

- A.** La Police à utiliser est : **Times New Roman**
- B.** Le corps de la police est **12**
- C.** L'interligne est simple
- D.** Les notes infrapaginales doivent être citées de façon continue et sans interruption.
- E.** Soumettez-nous vos articles en utilisant de préférence Word 2003 ou 2007.
- F.** Chaque article doit comporter à la fin **une bibliographie bien détaillée et exhaustive** pour permettre à la recherche de rebondir chez les lecteurs et lectrices.
- G.** Chaque article doit comporter à la première page : Une Notice autobiographique détaillée de l'auteur en une quinzaine de pages au maximum, **un résumé d'une vingtaine de lignes au maximum (en français et en anglais)**, ainsi qu'une liste de **mots-clés** permettant de saisir la quintessence de l'article.
- H.** Un résumé ne doit absolument pas dépasser 15 lignes au maximum.
- I.** Un article peut couvrir jusqu'à 20 pages A4. Nous tenons à ce que les auteurs s'expriment en toute liberté et avec conviction intellectuelle et émancipatrice.
- J.** Nous serons **de plus en plus intransigeants** par rapport au style des articles et de l'exploitation systématique des numéros déjà parus d'*Afroscopie*. Nous sommes en train de constituer une Bibliothèque pluridisciplinaire, savante et

émancipatrice du CERCLECAD dans le monde entier, et il revient aux chercheurs du CERCLECAD d'exploiter nos connaissances et leur donner une résonance mondiale au sein des institutions universitaires et académiques dans lesquelles ils travaillent dans le monde. Ce critère sera appliqué dès notre prochain numéro qui portera sur : « **Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.)**, *L'inexistence de l'État en Afrique contemporaine et l'opérationnalisation des alternatives émancipatrices*, *Afroscopie IX/2019*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2019.

K. À titre de rappel, voici les numéros déjà publiés et que je recommande à chacun de nos chercheurs l'acquisition et l'exploitation méthodique et systématique :

***II. Revues publiées**

Collectif, *Le Noir et le Savoir scientifique. De la Post-colonie à la Mondialisation*, *Afroscopie I/2010* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2010, **98 pages**, **ISBN : 978-2-296-13600-7**, **Prix : 12 Euros**.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Les Diasporas africaines et noires face au développement. Enjeux, Défis et Perspectives d'avenir*, *Afroscopie II/2012* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2012, **115 pages**, **ISBN : 978-2-296-96112-8**, **Prix : 14,50 Euros**.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Le Bilan de 50 ans des indépendances politiques africaines et les défis de l'intégration des Africains au Canada. Histoire, Enjeux éthiques et Perspectives d'avenir pour la Renaissance africaine*, *Afroscopie III/2013* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2013, **260 pages**, **ISBN : 918-2-296-99766-0**, **Prix : 27,50 Euros**.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Leadership Féminin et Action politique. Le cas des communautés africaines du Canada*, *Afroscopie IV/2014*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2014, **219 pages**, **ISBN : 978-2-296-99766-0**, **Prix : 23 Euros**.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Les Intellectuels africains au Canada : Missions, Figures, Visions et Leaderships*, *Afroscopie V/2015*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2015, **390 pages**, **ISBN : 978-2-343-05538-1**, **Prix : 38,50 Euros**.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Dieu et l'Afrique. Une approche prophétique, émancipatrice et pluridisciplinaire, Afroscopie VI/2016,* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2016, **659 pages, ISBN : 978-2-343-08467-1, Prix : 54 Euros.**

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *La Chine et l'Inde en Afrique. Une approche postcoloniale et pluridisciplinaire. Suivi de plusieurs articles en théologie, philosophie et sciences sociales et politiques, Afroscopie VII/2017,* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2017, **490 pages, ISBN : 978-2-343-11088-2, Prix : 42 Euros.**

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *Philosophies africaines, Études postcoloniales et Mondialisation néolibérale. Variations africaines et diasporiques, Afroscopie VIII/2018,* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2018.

Les Revues sous presse à paraître incessamment :

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), *L'inexistence de l'État en Afrique contemporaine et l'opérationnalisation des alternatives politiques émancipatrices, Afroscopie IX/2019,* (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2023.

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), Dieu, Jean-Marc Ela, Engelbert Mveng et l'Afrique : Vers un christianisme africain autonome fécondé par une théologie de la libération prophétique et trinitaire, Afroscopie X/2020, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2023.

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), REPENSER, GUÉRIR ET TRANSMUTER L'IMAGINAIRE AFRICAIN. La reconstruction des sociétés africaines par l'intelligence pluridisciplinaire et le travail systématique de ses élites et de ses populations. Hommage au Professeur Godefroid Kä Mana Kangudie, Afroscopie XI/2021, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2023.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *L'irruption de la Russie dans la Françafrique. Réfractions théologiques et politiques, Afroscopie XII/2022*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2023.

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), *Télévision, Technoscience et transhumanisme. Critiques théologiques et philosophiques des manipulations biotechnologiques et biopolitiques de le l'espèce humaine au XXI^{ème} siècle, Afroscopie XIII/2023*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2023.

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), *INTERTEXTUALITÉ, Réticularité, Transversalité et Pluridisciplinarité : Jalons pour une philosophie fondamentale du CERCLECAD dans le monde, Afroscopie XIV/2024*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2024.

Benoît Awazi Mbambi Kungua (Dir.), *RAISON GRAPHIQUE ET RAISON ORALE. LA QUESTION ÉPISTÉMIQUE ET POLITIQUE DES ARCHIVES DANS LES SOCIÉTÉS AFRICAINES CONTEMPORAINES, Afroscopie XV/2025*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2025.

Benoît AWAZI MBAMBI KUNGUA (Dir.), *L'inexistence de l'État en Afrique contemporaine et l'opérationnalisation des alternatives émancipatrices, Afroscopie IX/2019*, (Revue savante et pluridisciplinaire sur l'Afrique et les communautés noires), publiée par Le Cerclecad-Harmattan, Ottawa-Paris, 2019.